

CHRONIQUE

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE DU CANTON DE NEUCHÂTEL

150^{ème} Assemblée générale au Château de Valangin
Salle des Chevaliers, samedi 22 mars 2014, 14h15

Le président M. Régis Huguenin, souhaite la bienvenue aux 15 membres présents, ainsi qu'aux 9 membres du comité. Le président énumère les personnes excusées.

Procès-verbal de l'assemblée générale du 18 mai 2013 rédigé par Mme Pauline de Montmollin. Ledit procès-verbal a été publié dans la *Revue historique neuchâteloise*, 2, 2013; il ne suscite aucun commentaire, si ce n'est l'absence du rapport d'Unistoire. Le procès-verbal est par conséquent approuvé avec remerciements à son auteure.

Rapport du président

Régis Huguenin ouvre son rapport en évoquant le décès de six membres de la société : Gunilla Aiassa, Jean-Pierre Bailod, Jean Cavadini, Amiod de Dardel, Anne-Marie Lüscher, Henri Rivier. Une minute de silence est observée en leur mémoire. Le comité s'est réuni à sept reprises durant l'année 2013. De plus, des commissions spécifiques ont fourni un travail particulier dans le but de préparer les festivités du 150^e anniversaire de la Société d'histoire et de la Revue historique neuchâteloise.

Rapport de la commission des animations

De nombreuses activités ont été proposées aux membres cette année :

Le 1^{er} mars a marqué la réouverture du Château de Valangin. Le 18 mai s'est ouverte au musée une exposition très originale sur la représentation des monstres dans la BD. Le 16 juin, une excursion d'une journée du côté de Vallon (FR) a permis de faire découvrir le patrimoine romain des Trois-Lacs en partenariat avec Archéone. Le week-end des 7-8 septembre, une grande fête médiévale s'est déroulée au Château ainsi que dans le bourg de Valangin. L'affluence a été très importante. Le dernier week-end d'octobre marquait la fin de la saison du Château et était consacré comme chaque année à la courge. Le 12 novembre les prix Bachelin et Kunz ont été remis à l'Université de Neuchâtel.

Rapport d'Unistoire

Gilliane Kern, vice-présidente de l'association des étudiants et anciens étudiants en histoire de l'UniNE, présente les activités organisées par Unistoire : le 21 mars a eu lieu la visite de la synagogue de La Chaux-de-Fonds, le 6 juillet était consacré à la découverte de la brasserie Feldschlösschen à Rheinfelden. Le 14 septembre, les membres ont bénéficié d'une visite guidée de l'exposition "L'étranger à l'affiche" à La Chaux-de-Fonds, le 28 octobre, Unistoire a organisé une session du *Lundi des Mots* en invitant Joël Jornod. L'AG du cercle s'est déroulée le 19 novembre au Musée du Landeron. Seul bémol, le souper de l'Institut d'histoire, prévu le 10 décembre, a finalement été annulé faute d'une coordination satisfaisante.

Commission des publications

En 2013, la SHAN s'est vouée à donner de l'ampleur à son site www.imagesdupatrimoiNE.ch, lequel propose plus de 400 notices historiques sur le canton de Neuchâtel. Le site a enregistré 15'500 visites, ou 51'000 pages vues. Le chef de projet, Vincent Callet-Molin, a coordonné le travail d'une trentaine d'auteurs issus de 25 institutions différentes. En particulier, une collaboration avec le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, l'Institut d'histoire, l'Institut d'histoire de l'art et de muséologie, les Archives de l'Etat et les Editions Alphil, a permis de

mettre en ligne de nombreuses notices issues des recherches scientifiques en cours et de renforcer les liens avec l'Université.

Parallèlement au contenu, des améliorations de la navigabilité et des possibilités de recherche dans les pages du site ont été mises en place, notamment une recherche géographique très ludique, et une recherche avancée pour les questionnements spécifiques. L'investissement financier, assuré en grande partie par le fonds de la Loterie Romande, sera épuisé en 2014. Le comité va étudier la forme future à donner à ce projet.

Sur le plan des publications papier, un nouveau volume de la collection HistoireNE.ch est en préparation. Le travail d'édition de l'ouvrage d'Anne-Laure Sans portant sur *La rançon d'un voyageur de seigneurs neuchâtelois à Paris (1419-1420)* sortira aux éditions Alphil en 2014.

Rapport de la commission des Prix Kunz et Bachelin.

Cette année, le Prix Bachelin revient à M. Alain Cortat, docteur en histoire de l'Université de Neuchâtel, collaborateur scientifique FNS et directeur des éditions Alphil, pour ses recherches et pour son apport remarquable à la diffusion de l'histoire neuchâteloise. Le prix, soutenu par l'Etat de Neuchâtel, a été remis par M. Alain Ribaux, Conseiller d'Etat. Le jury était composé de membres de la SHAN et de M. François Vallotton, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Lausanne. Outre une remarquable thèse de doctorat publiée en 2009 sous le titre *Un cartel parfait : réseaux, R&D et profits dans l'industrie suisse des câbles*, il est l'auteur d'un grand nombre d'ouvrages et d'articles relatifs à l'histoire des entreprises. Parallèlement à son activité scientifique, il a été dès 1996 l'un des fondateurs des éditions Alphil, dont il assure aujourd'hui la direction. Le jury a tenu à saluer les compétences et le dynamisme d'Alain Cortat en faveur du développement et de la diffusion de l'histoire dans notre canton.

La commission du prix Kunz a décidé en 2013 de récompenser deux travaux de mémoire soutenus à l'Université de Neuchâtel. Le premier est celui de Laura Sandoz qui s'intitule *Affirmation du corps civique et création d'un espace commun : l'édification des fontaines à banneret en Pays de Vaud dans les années 1530 et 1540*. Dans ce travail, elle propose une étude stimulante de l'édification des fontaines à banneret dans le Pays de Vaud au cours de la première moitié du XVI^{ème} siècle et s'interroge sur la fonction symbolique de ces constructions. Le second mémoire que les membres de la commission ont choisi de récompenser est celui de Matthieu Lavoyer *Les lettres de cachet de la République. L'internement administratif dans le canton de Neuchâtel (1939-1963), une procédure d'exception dans un régime démocratique*. Il propose une analyse de l'internement administratif au centre de laquelle se trouve la question des rapports entre les individus et le système politique et judiciaire.

Rapport de la conservatrice du Château et Musée de Valangin

Personnel du Musée. 30 personnes ont travaillé au Château, pour un volume de 3,2 postes complets. Trois emplois fixes couvrent le tiers de ce temps, il s'agit de Françoise Bonnet Borel, Line Vanessa Pfister et Pascal Calderara. Un deuxième tiers est constitué de personnes payées à l'heure qui effectuent notamment le gardiennage et la gestion des animations et des locations. Le dernier tiers est composé de bénévoles occupés à la tenue de l'inventaire, à savoir Alice Felgenhauer, Anne-Lise Lüginbuhl, Monique Bracelli ainsi que Madeleine Aubert, et à la bonne marche des journées portes ouvertes. Le château a accueilli également deux stagiaires sur une durée totale de 4 mois. La comptabilité a été tenue par Sylviane Dubois et François Fontana, employé de la Commune, a œuvré à l'entretien du parc. La conservatrice remercie tous ses employés pour le travail accompli.

Inventaire. Quelque 1500 fiches ont été entrées dans la base de données informatique Mus-e, de sorte qu'à fin 2013, 6900 objets sont déjà consultables.

Acquisitions et dons. 27 donateurs ont remis des objets au Château, principalement des petits objets, pièces de vêtements et accessoires. Nous signalons parmi eux Jean-Jacques Perrochet, donateur d'une belle maison de poupée meublée du milieu du XIX^e, Marinette Schmidt-Pétremand, donatrice de la belle robe de baptême du baron de Coubertin, ainsi que Pierre-Yves Gabus qui a remis quelques souvenirs ayant appartenu à Gertrude Godet, dentellière très investie

dans la popularisation de cette activité depuis les années 1970 et détentrice d'une importante collection. La liste des donateurs : Jean-Pierre Amsler, Maryvonne Emporio, Mireille Finger, Catherine Forster-Bonhôte, Catherine Fuentes-Gay, Pierre-Yves Gabus, Suzanne Gern, Marie Gobet, Florianne Imhoff, Claire-Lise Keusch, Danielle Kiburtz, Suzanne Méroz, Marie-Hélène Mussard, Janick Nardin, Monique Nussbaum, Rose-Marie Perrin, Jean-Jacques et Madame Perrochet, Nadine Ray, Anne-marie Rychner-Faraggi, Serge Schindler, Marinette Schmidt-Pétremand, Caroline Schneeberger, Peter et Johanna Schürmann, Mariejeanne Thiébaud, Stéphane Thurnherr, Anne-Françoise et Daniel Vermot, Geneviève Wettstein. Le Château a acquis par achat deux aquarelles de Louis Vonlanthen (1889-1937) représentant Valangin et le château en 1907 et 1908, ainsi qu'une toile peinte de la fabrique Bovet à Areuse représentant le Château de Valangin et le saut du Doubs en 1842 (un exemplaire identique se trouve au Musée militaire et des toiles peintes de Colombier).

Expositions. Trois expositions ont été montées :

Du 1.3 au 30.4.2013 : La vitrine du collectionneur expose la collection de modèles réduits de chars agricoles de Michel Villars, sous le titre *Les chars de mon oncle*.

Du 1.3 au 26.11.2013 : *Que reste-t-il de nos amours ? Souvenirs de mariage*. Reprise à l'occasion du 10^e anniversaire de l'Association des archives de la vie ordinaire d'une exposition montée par Jacqueline Rossier, conservatrice.

Du 18.5 au 28.10.2013 : *Félicitations ! c'est un monstre !* Exposition réalisée avec le Centre BD de la bibliothèque de Lausanne. En juillet, le NIFF a accueilli une antenne de cette expo dans le jardin anglais et le jury s'est réuni au Château pour ses délibérations.

Animations, concerts et Journées spéciales. Le 1^{er} mars a comme à l'accoutumée sonné la réouverture du Château, avec deux vernissages d'exposition et un concert et le 18 mai, le Château a pris part à la Journée internationale des musées.

Les 7-8 septembre, les Journées médiévales, qui coïncidaient avec les Journées du patrimoine, ont vu affluer quelques 2500 personnes au château. Aux nombreux ateliers, jeux et chasse au trésor organisés par le château, et aux campement et démonstrations de La Quête médiévale et de la Compagnie de la Rose, s'est ajouté, samedi soir, une pièce de théâtre itinérante autour du château, intitulée *Le feu de l'amour*, montée par et avec Benjamin Cuhe qui a attiré le chiffre maximum de 120 personnes prévues.

Le 27 octobre, la Journée de la Courge intitulée *Sol La Si... Trouille au château* s'est associée à la fête des 15 ans du Réseau des Professeurs de musique du Val-de-Ruz. Sept concerts ont animé le Château. L'incontournable parcours « trouille » a été monté dans le cellier en profitant des structures de l'exposition sur les monstres dans la BD.

Sept spectacles ou concerts ont eu lieu dans la salle des chevaliers : un concert avec l'ensemble de Joachim Forlani (le 1^{er} mars), un récital de piano de Véronique Gobet (le 12 mai), une lecture-spectacle *Une petite flamme en moi s'est allumée*, par I. Meyer et Ph. Vuilleumier (le 26 mai), un concert par l'ensemble François Pantillon (le 15 septembre), une soirée cabaret avec le ReProMRuz (le 26 octobre), un concert avec l'ensemble Flûtalors (le 3 novembre), et, pour terminer un récital de piano de M. Chiovetta (le 24 novembre). A cela s'ajoute une audition de la classe de guitare de M.-P. Oppliger.

Locations et animations privées. Durant l'année 2013, le château a accueilli 28 classes d'école, 11 séances de passeport vacances, 51 anniversaires pour enfants, 33 mariages, 17 visites guidées et un rallye pour une entreprise privée. Ces activités ont apporté un financement substantiel au musée.

Finances. La Loterie n'a pas été sollicitée en 2013, la demande pour l'exposition annuelle lui ayant été adressée l'année précédente. Néanmoins, le Château présente un déficit d'environ CHF 15'000, résultant de dépassements des budgets de l'exposition et de la Fête médiévale, ainsi que des aménagements non budgétés dans les bureaux.

Bâtiment. Le service des bâtiments de l'Etat de Neuchâtel a financé des travaux de rafraîchissement dans le château, dont la peinture du cellier (en gris foncé), le remplacement d'une rampe d'escalier, ainsi qu'une partie de la réfection du bureau du rez-de-chaussée. A l'extérieur, la sécurité du chemin de ronde a été renforcée.

Conclusion. 10'316 visiteurs ont découvert ou revisité la Château en 2013, ce qui représente le meilleur résultat depuis de nombreuses années. Le Comité remercie chaleureusement Françoise Bonnet Borel et son équipe pour leur travail et leur engagement.

Approbation des comptes 2013: rapports de la trésorière et des vérificateurs

Les comptes sont approuvés. Réunis le 15 mars, Natacha Aubert et Johann Boillat ont révisé les comptes de la SHAN. Après examen attentif, il apparaît que le bilan est juste et les vérificateurs recommandent à l'Assemblée de décharger Sylviane Dubois. Les comptes sont acceptés à l'unanimité moins une abstention.

Approbation du budget 2014

Le président présente le budget. Le poste des animations est supérieur à l'habitude en raison notamment des festivités du 150^{ème}. Le budget est approuvé par le Comité.

Composition du comité

Une démission est à signaler en cours d'exercice, celle de Thomas Perret qui a été membre du comité depuis 2001, puis président de 2008 à 2011. Il est remercié par le Comité qui a apprécié sa collaboration. Deux nouveaux candidats sont proposés pour rejoindre le Comité. Il s'agit de Géraldine Delley, archéologue et Johan Boillat, historien et enseignant. Ces deux nouveaux membres sont accueillis par acclamation.

Le comité se compose de :

Bureau : Régis Huguenin, *président*
Géraldine Delley, *vice-présidente*
Sylviane Dubois, *trésorière*
Françoise Bonnet Borel, *conservatrice*
Pauline de Montmollin, *secrétaire*

Membres : Johann Boillat, Jacques Bujard, Thierry Chatelain, Laurent Delacroix, Clara Gregori, Joël Jornod, Frédéric Noyer, Anne Vernat et Sonia Wütrich.

Nomination des vérificateurs-trices des comptes et fixation de la cotisation 2015

Johann Boillat a remis sa fonction à Gilliane Kern, qui devient donc titulaire. Le poste de vérificateur suppléant sera assumé par Thomas Perret. Il est proposé de maintenir les cotisations aux montants précédents.

Divers

Jacqueline Rossier demande quel est le nombre des membres. Le président répond qu'il s'élève à 491 au 31.12.2013.

Réception des nouveaux membres

Le bilan 2013 fait état de 10 admissions et 11 démissions. Le président souhaite la bienvenue aux nouveaux membres qui se sont affiliés en 2013 : Administration communale de Val-de-Ruz, Arnaud Blaser, John Clerc, Eduardo Ferreno, Marie-Claude Jungo Stetzenmeyer, Léo Kienholz, Antoinette Mazouer, Irène Minder-Jeanneret, Laura Sandoz, Olivier Silberstein.

L'année 2013 ne consacre pas moins de 5 membres au rang de vétéran. Le président remercie chaleureusement pour leur fidélité Louis Barrelet, Jean-Pierre Bonny, Françoise de Dardel, Yves Demarta et Willy Haag.

A l'issue de l'assemblée générale, les membres présents ont pu assister à une présentation de la « Fenêtre ouverte sur les collections cachées du Château de Valangin » par Françoise Bonnet Borel.